

PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE VIOLONCELLO

Los alumnos interpretarán ante un tribunal dos obras cuyo nivel deberá corresponder al menos al curso anterior al que se opte.

Se evaluará los conocimientos referidos al desarrollo de las capacidades técnicas relativas a la precisión, coordinación, control del instrumento, sensibilidad auditiva, etc., y la aplicación de los conocimientos de lenguaje musical a la práctica instrumental (medida, dinámica, agógica, etc.).

Normativa 21 Enero 2010 DOCM, Indicadores pruebas de acceso a las enseñanzas de música.

Obras orientativas para acceder a:

2º E.E:

- First Year Cello Method (lecciones 14 y 15)..... Benoy y Burrones
- Método Suzuki, Vol 1 (desde la canción 13 en adelante) Suzuki
- Enjoy playing cello (de la pág. 27 en adelante)..... M. Martindale y R. Crackwell
- Essential Elements for Cello 2000 (canciones 188 a 193).....T. Allen

3º E.E:

- Método Suzuki, Vol. 2 (desde la canción 9) Suzuki
- Position Pieces, Vol 1 (desde la pág. 18)..... R. Mooney
- Concierto en Do MA. Vivaldi

4º E.E.:

- Método Suzuki Vol. 3 (desde la canción 7).....Suzuki
- 113 Estudios Vol 1Dotzauer
- Sonata en Do M (o similar)..... Breval