

ACTOS DE ADJUDICACIÓN DE HORARIOS

2 DE SEPTIEMBRE (Salón de Actos)

- 16:00 h. 1º EE.EE. (Lenguaje Musical y Coro)
- 17:15 h. 2º EE.EE. (Lenguaje Musical y Coro)
- 18:30 h. 3º EE.EE. (Lenguaje Musical y Coro)
- 19:45 h. 5º EE.PP. (Análisis y Fundamentos de Composición)

6º EE.PP. no tiene asignado adjudicación de horario al tratarse de clases con un único grupo.

3 DE SEPTIEMBRE (Salón de Actos)

- 16:00 h. 4º EE.EE. (Lenguaje Musical y Coro)
- 17:15 h. 1º EE.PP. (Lenguaje Musical)
- 18:30 h. 2º EE.PP. (Lenguaje Musical)
- 19:45 h. 3º EE.PP. (Armonía e Historia de la Música)
- 20:30 h. 4º EE.PP. (Armonía e Historia de la Música)

3 DE SEPTIEMBRE (Sala Polivalente)

- 18:00 h. Alumnos de Música de Cámara (5º y 6º EP)

7 DE SEPTIEMBRE

- Adjudicación de horario individual de instrumento y canto por parte del profesor tutor.

A PARTIR DEL 9 DE SEPTIEMBRE

Adjudicación de horario de piano complementario y repertorio acompañado.

Previamente se habrá publicado la asignación del profesor de repertorio acompañado y de piano complementario y la fecha/hora de la elección de horario de estas asignaturas.

Les corresponde profesor de repertorio acompañado a los alumnos de todas las especialidades instrumentales y vocales desde 3º de EE a 6º de EP, excepto al alumnado de las especialidades de Piano, Percusión y Guitarra. En esta primera adjudicación sólo se asignará horario al alumnado de 3º de EP a 6º de EP. Los horarios de los alumnos de 3º de EE a 2º EP serán asignados posteriormente.

Les corresponde profesor de piano complementario a los alumnos de todas las especialidades instrumentales y vocales desde 1º a 4º de EP, excepto pianistas.

9 DE SEPTIEMBRE: Inicio de las clases que ya estén adjudicadas.